מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- לחזור על הדמויות והסיפורים המרכזיים במיתולוגיה היוונית
- לתרגל מושגים כמו מיתוס, מטמורפוזה ואפקט פיגמליון
- להתכונן למבחן המסכם ביחידה

גרסת עולים חדשים – מילון מילים בראש הדף, משפטים קצרים ושפה פשוטה. אפשר לאפשר מילון אישי ועבודה בזוגות.

חלק א' – שאלות רב-ברירה

1. ג – התקווה
2. ג – שפה, אמונה באותם אלים ותחרויות משותפות
3. ג – בבבואה שלו במים
4. ב – דיוניסוס
5. ד – מי שחושב מראש
6. א – לעכביש
7. ד – לחזות את מזג האוויר של מחר
8. ב – ההרים חילקו את הארץ לעמקים נפרדים
9. ג – אש
10. ד – ציפיות גבוהות מאדם משפרות את הישגיו
11. א – כי הסיפורים עברו מפה לאוזן במשך דורות
12. ג – ריאה הסתירה אותו בכרתים ונתנה לקרונוס אבן עטופה
13. ג – על שם הטיטאן שנושא את השמים על כתפיו
14. ג – יופיטר

חלק ב' – נכון או לא נכון

1. נכון – כך מספר המיתוס על פנדורה
2. לא נכון – יוון הייתה מחולקת לערים עצמאיות רבות
3. נכון – זהו תוכן הסיפור על נרקיס
4. נכון – זאוס כעס על כך ופרומתאוס נענש
5. לא נכון – מיתוסים מסבירים תופעות טבע אך לא חוזים מזג אוויר
6. נכון – כך מוסבר מקור השם אטלס

חלק ג' – השלימו את המילה החסרה

1. זהב
2. עכביש
3. אש
4. יופיטר
5. כרתים
6. תקווה

חלק ד' – התאימו בין הדמות לסיפור שלה

- 1 – ו (פתחה כד עם רעות העולם)
- 2 – ג (התאהב בבבואה שלו במים)
- 3 – ד (קיבל משאלה שהפכה הכל לזהב)
- 4 – ה (הפכה לעכביש)
- 5 – א (הביא אש לבני האדם)
- 6 – ב (נושא את השמים על כתפיו)

חלק ה' – סדרו את שלבי הסיפור על זאוס לפי הסדר הנכון

1. קרונוס בולע את ילדיו מפחד שיודחו ממנו
2. ריאה מחליטה להציל את זאוס התינוק
3. ריאה נותנת לקרונוס אבן עטופה בבד במקום זאוס
4. ריאה מסתירה את זאוס באי כרתים
5. זאוס גדל והופך למלך האלים

חלק ו' – שאלה פתוחה

1. תלמידים יבחרו מיתוס ויסבירו ערך כמו גאווה, סקרנות, חמדנות או נתינה, תוך קישור לעלילת הסיפור

כרטיס יציאה – מה לחפש

- תלמיד מציין לפחות תפקיד אחד: הסבר תופעות, לימוד ערכים, חיבור בין אנשים
- תלמיד מזכיר מטמורפוזה נכונה כמו ארכנה לעכביש
- תלמיד מבין ששמות האלים שונים אך הדמות דומה, למשל זאוס-יופיטר

טיפים להפעלה:

- אפשר לחלק את הדף לזוגות ולתת זמן קצוב לכל חלק כהכנה אמיתית למבחן
- מומלץ לעבור על התשובות השגויות ברב-ברירה ולהסביר למה הן לא נכונות
- לתלמידים המתקשים ניתן להוריד את הפריטים המסומנים כקשים ולהתמקד בעיקר

דף תרגול: מבחן מסכם במיתולוגיה היוונית

דף התלמיד/ה עולים חדשים

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בדף הזה תתרגלו סיפורים ומילים חשובות על האלים היווניים. זה יעזור לכם להתכונן למבחן.

📖 מילון קטן:

מיתוס	סיפור עם של עם קדום שמסביר את העולם
מטמורפוזה	שינוי צורה, למשל מאדם לצמח או לבעל חיים
טיטאן	אל קדום וענק, מהדור שלפני זאוס
אולימפוס	ההר שבו גרים האלים היווניים
אפקט פיגמליון	כשציפיות גבוהות מאדם גורמות לו להצליח יותר
פנדורה	האישה הראשונה לפי המיתולוגיה, שפתחה כד
פרומתאוס	טיטאן שהביא אש לבני האדם
פוליתאיזם	אמונה בהרבה אלים

1 חלק א' – שאלות רב-ברירה

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מה נשאר בכד בסוף הסיפור?

א) המחלות ב) האש ג) התקווה ד) הזהב

2. מה היה משותף לכל הערים ביוון?

א) מטבע אחד ב) מלך אחד לכולן ג) שפה, אמונה באותם אלים ותחרויות משותפות ד) אותו צבא

3. במה התאהב נרקיס בסיפור?

א) באלה יפהפייה ב) באקו ג) בבבואה שלו במים ד) בפרח נדיר

4. מי נתן למידס את הכוח להפוך דברים לזהב?

א) הרמס ב) דיוניסוס ג) זאוס ד) אפולו

5. מה המשמעות של השם פרומתאוס?

א) בן הים ב) מי שאוהב זהב ג) מלך האש ד) מי שחושב מראש

6. מה קרה לארכנה בסוף הסיפור?

א) לעכביש ב) לנחש ג) לפרח ד) לינשוף

7. מה המיתוס לא נועד לעשות?

א) לחבר בין אנשים ב) ללמד ערכים ג) להסביר תופעות טבע ד) לחזות את מזג האוויר של מחר

8. למה היו ביוון הרבה ערים נפרדות?

א) כי לא היו ביוון אנשים ב) ההרים חילקו את הארץ לעמקים נפרדים

ג) כי כל היוונים דיברו שפות שונות ד) כי האלים אסרו להתאחד

9. מה פרומתאוס נתן לבני האדם?

א) זהב ב) ספרים ג) אש ד) כנפיים

10. מה המשמעות של אפקט פיגמליון?

א) אהבה עצמית מוגזמת ב) עבודה שלא נגמרת ג) פחד מפסלים

ד) ציפיות גבוהות מאדם משפרות את הישגיו

11. למה יש כמה גרסאות לאותו סיפור?

א) כי הסיפורים עברו מפה לאוזן במשך דורות ב) כי הם תורגמו לאנגלית ג) כי כל אל כתב גרסה משלו

ד) כי אסור היה לכתוב אותם

12. איך זאוס לא נבלע על ידי אביו?

א) פוסידון הציל אותו ב) הוא ברח לים ג) ריאה הסתירה אותו בכרתים ונתנה לקרונוס אבן עטופה

ד) הוא נולד אחרי שקרונוס מת

13. למה קוראים לספר מפות אטלס?

א) על שם ספינה ב) על שם עיר ביוון ג) על שם הטיטאן שנושא את השמים על כתפיו

ד) על שם הר האולימפוס

14. איך קוראים לזאוס ברומא?

א) מינרווה ב) דיאנה ג) יופיטר ד) אפולו

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	פנדורה פתחה כד שהכיל את כל רעות העולם	☐	☐
2	כל ערי יוון העתיקה היו מאוחדות תחת מלך אחד	☐	☐
3	נרקיס התאהב בבבואה של עצמו במים	☐	☐
4	פרומתאוס נענש על כך שהביא אש לבני האדם	☐	☐
5	מיתוסים נועדו בעיקר לחזות את מזג האוויר	☐	☐
6	אטלס נקרא על שם טיטאן שנושא את השמים	☐	☐

3 חלק ג' – השלימו את המילה החסרה

השלימו את המילה החסרה.

1. מידס ביקש משאלה שכל מה שיגע בו יהפוך ל _____

2. ארכנה הפכה בסוף הסיפור ל _____

3. פרומתאוס הביא לבני האדם את ה _____

4. השם הרומי של זאוס הוא _____

5. ריאה הסתירה את זאוס התינוק באי _____

6. בכד של פנדורה נשארה בסוף רק ה _____

4 חלק ד' – התאימו בין הדמות לסיפור שלה

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. פנדורה	___	**א.** הביא אש לבני האדם
2. נרקיס	___	**ב.** נושא את השמים על כתפיו
3. מידס	___	**ג.** התאהב בבבואה שלו במים
4. ארכנה	___	**ד.** קיבל משאלה שהפכה הכל לזהב
5. פרומתאוס	___	**ה.** הפכה לעכביש
6. אטלס	___	**ו.** פתחה כד עם רעות העולם

5 חלק ה' – סדרו את שלבי הסיפור על זאוס לפי הסדר הנכון

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	ריאה נותנת לקרונוס אבן עטופה בבד במקום זאוס
☐	ריאה מסתירה את זאוס באי כרתים
☐	קרונוס בולע את ילדיו מפחד שיודחו ממנו
☐	זאוס גדל והופך למלך האלים
☐	ריאה מחליטה להציל את זאוס התינוק

6 חלק ו' – שאלה פתוחה

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. בחרו אחד מהמיתוסים שלמדתם (פנדורה, נרקיס, מידס, ארכנה או פרומתאוס) והסבירו איזה ערך או לקח ניתן ללמוד ממנו

כרטיס יציאה

מה תפקידו של מיתוס לפי מה שלמדתם?

ציינו דוגמה אחת למטמורפוזה (שינוי צורה) מהסיפורים שלמדתם

מה ההבדל בין אלי יוון לאלי רומא בשמותיהם?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀